

for Harwood Simmons
RUSSIAN CHRISTMAS MUSIC B1145
 for Symphonic Band

BB^b Contrabass Clarinet

ALFRED REED

Andante, molto sostenuto

(1st) (2nd) (1st)

p *p* *sempre p*

13 Poco più mosso

(2nd)

mp

rit.
(1st only)

mf *ff dim.* *p*

22 Tempo primo

p *f=p*

32 Con moto
(Trbs. unis.)

mp *6* *1* *2 rit.* *p*

43 a tempo

ff *1* *1* *2*

B \flat Contrabass Clarinet

55 *Allegro, non troppo*
rit.
p *pp* (St. Bass cue) *mf* *poco a poco cresc.*

63 *Poco più mosso*
 Tutti
ff

76
fff

ff *sempre ff* 3

86 *Moderato*
 (Eng. Hrn. solo)
p *dim.* *pp* 2

98 *poco più mosso* *rit.* *a tempo*
p *f* *p* *pp*

104 *poco più mosso* *rit.*
p *pp*

118 *Moderately*
with a sustained, singing style
 St. Bass - pizz.

126 *Tutti*
mf *poco* *p* 2

134

2

mf *p*

St. Bass (pizz.)

142

poco a poco rit.

Tutti

p

155 Freely

pp *ppp*

1 4

166 Broadly (div.)

rit.

Hrns.

pp

185 Più mosso

poco a poco cresc.

2

B \flat Contrabass Clarinet

188 *Meno mosso*

ff

rit. 200 *a tempo*

fff *mp cresc.*

poco a poco accel. - al 219 *Con moto*

mf cresc. molto *ff*

marc. e pesante

ff

ff

poco a poco rit. - - - al - - - 236 *Very broadly*

cresc. *ff* *f*

sfz *sempre sfz*

sfz